المصطلح
الخناصة
السَعَفَة
الخُوصَة
السُلاّءة
الوَقَلَة
الكَرَبَة
اللِيْفَة
العُرْجُون
القِنْو أو العِذْق
الشِمْراخُ والشُمْروخ
الجُمّارة
الطَلْع
الحَصَلَة أو الجَدَالَة
البَلَحة أو السَيَابة أو السُيّابة أو السَيّابة أو البَغوَة أو الخَلالَة
البُسْرَة أو الزَهْوَة أو اللُوْنَة أو الخَلالَة
الرُطَبَة
التَمْرَة

الشِّيص أو الشِّيصَاء أو الشِّيشاء أو السَّخْل
القَمْع أو القِمَع أو القِمْع أو الثُفرُوق
التَعريْب
التَكْريْب
التَشجيْر
التَكْمِيم
خَفّ الثِمَار
الكُرّ
الحَابُول أو المِصعَاد
الطبق
الصاعود
الفَسِيْلَة
الرَاكِب أو الرَاكُوب
المُسْتنسَخ
القِطمِير
الفَتِيْل
النَقِيْر
السِّكَّة

المعنى
الورقة الأولى لبادرة نواة التمر
وجمعها سَعَف أو سَعْف، وهي ورقة النخلة
وجمعها خُوص، وهي الوريقة الواحدة ضمن السَعَفَة
وجمعها سُلاّء، وهي شوكة النخل
وجمعها وَقَل، وهي أصل الكربة التي تبقى على النخلة
وجمعها كَرَب، وهي قاعدة السعفة الخالية من الخوص والسلاء
وجمعها لِيف أو لِيفُ النخل، وهي نسيج ليفي موجود في جذع النخلة ويحيط بالكَرَب
وجمعه عَرَاجِيْن، وهو العِذْقُ، أو إذا يَبِسَ واعْوَجَّ، أو أصله، أو هو الساق الأصفر الذي يحمل العذق (مجموع الشماريخ) ويصله بالنخلة (وهذا المعنى الأخير هو المستعمل حالياً)
وجمعه أعْذَاق وعُذُوق، وهو القِنْوُ من النخل أي مجموع الشماريخ
وجمعه شمَارِيْخ، وهو واحد السوق التي تحمل البسر (ولاحقاً التمر)، ومع الشماريخ الأخرى تكون العذق
وجمعها جُمّار، وهي عبارة عن أنسجة حديثة التكوين في رأس النخلة، غضّة طريّة هشّة حلوة المذاق خالية من الألياف. ويتم استخراجها من النخلة بعد نزع السعف من أصوله والليف المرتبط به والوصول لها[٦٧]
هو شيء يشبه الكوز ويحوي مادَّة الإخصاب على شكل حَبٍّ مَنْضُودٍ، ويسمى الغلاف (الكوز): الكُفُرَّى، ويسمى ما في داخله: الإغْرِيْض وذلك لبياضه
وجمعها حَصَل أو جَدَال، وهي ثمرة النخلة بعد التلقيح وتكون ذات لون قشطي بخطوط افقية خضراء
وجمعها بَلَح أو سَيَاب أو سُيّاب أو سَيّاب أو بَغْو أو خَلال (خلال عربية بلغة أهل البصرة ولها معنى آخر وهو البُسر)، وهي ثمرة النخلة عندما تنمو ويصبح لونها أخضراً
وجمعها بُسْر أو زَهْو أو لَوْن أو خَلال (خلال لها معنى آخر وهو البَلَح بلغة أهل البصرة)، وهي ثمرة النخلة إذا تغير لونها من الأخضر وأصبح أصفر أو أحمر أو أشقر
وجمعها رُطَب، وهي ثمرة النخلة عند ظهور نقط من الأرطاب فيها (أي نقط لينة) وحتى تصبح جميعها لينةً
وجمعها تمر، وهي ثمرة النخلة في آخر مراحل نضجها، فتصبح في الأصناف اللينة متماسكة اللحم بقوام (أي يتماسك ما في داخلها) ويعتم اللون وتتجعد القشرة، وفي الأصناف الجافة يكون اللون فاتحاً عادةً وقوام اللحم (ما في داخل التمرة) صلباً يابساً[..]

ويَقْوَى، وقد لا يكون له نوى أَصلاً، وإِنما يُشَيِّصُ إِذا لم يُلْقَحْ أو لفساد التلقيح أو لسبب آخر، وينصح بلف الطلع
وجمعها قَمْع، وثفاريق، وهي ما على البُسرة والتمرة والتي تصلها بالشمراخ، وقَمَعَ البسرة أو التمرة (قلَعَ قمعها)، وكذلك يعني الثفروق ما يلزق به القِمع من التمرة أو قِمع البسرة
هي عملية قطع سعف النخل الجاف، السعف (الأغصان)، ويجري القطع عند منطقة الليف، وتتم العملية بالمنجل المسنن، وهناك عدة آلات أخرى للغرض نفسه، ويسمى الذي يقطع السعف بالمُعرّب والعَارِب
وأغلب الحجاز وبعض أنحاء مصر وشمال إفريقية، وأمريكة، وتشذب الكربة المتصلة بالجذع بشكل أفقيّ مع سطح
تتصلب عراجينها (العُرجُون هو ساق العذق). فإذا كان العذق ثقيلاً فيربط أو يوضع على السعفة القريبة منه، ولا حاجة
بشباك ضيقة الفتحات للحفاظ على التمر من التساقط والتلوث بالتربة، وللاقتصاد باليد العاملة، فلا حاجة لمن يلتقط
ضمن العذق)، وفوائدها: زيادة حجم وجودة الثمرة وتُبَكّر بنضجها، وتضمن إنتاج طلع كافٍ بالعام المقبل وبهذا تقلل
وجمعه كِرار، وهو قيد من ليف أو خوص، وحبل يُصعَد به على النخل وتسمى بالعراق: التبلية
حبل يُصعَد به على النخلة
سلة تستخدم لإنزال العثق من أعلى النخلة بواسطة حبل
الفلاح الذي يرعى النخلة ويتسلقها
وجمعها فَسائِل، وهي نمو جانبي صغير يخرج من النبات الأصلي وقريباً من سطح التربة وله جذور
وهي فسيلة مُعَلّقَة بجذع النخلة، وليس لها جذور
وهو النخلة الناتجة عن زراعة أنسجة النخيل، بحيث تنتج نسخة مطابقة للنخلة الأم مقارنة بالأسلوبين التقليدين (التكثير بالنوى والفسائل)
وجمعه قَطَامِير، وهو غلاف نواة التمر
وهو السَّحاة التي في شَقِّ النواة
وهو النُّكْتَةُ في ظَهْرِ النَّواةِ
وجمعها سِكَك، وهي السطر المصطف من الشجر أو النخيل